

IP Salon・Career seminar

IP サロン・キャリアセミナー<業界を知る> 各社 デザイナー・設計 担当者

インテリアデザインの現場を語る

2019 11/23(Sat.) 13:00-16:30

開催会場 京都美術工芸大学 東山キャンパス

セミナー参加費 学生:0円 | 一般:1,000円

当日のプログラム

- ・ 12:30～ 受付開始
- ・ 13:00～ 会長のあいさつ
- ・ 13:10～ 各パネリストによる「仕事の現場」紹介
- ・ 15:00～ 全体質問タイム
- ・ 15:40～ スクランプル質問タイム
- ・ 16:40～ KIPA デザインコンペティション表彰式

インテリアデザインの第一線で活躍する
デザイン・設計担当者 5 名を招き、
日頃の仕事の中身を見せて頂きます。

発想を練り、図面を描くだけにとどまらないインテリアデザインの仕事の広がりを知り、今後の勉強の方向性や目標のヒントを見つけてください。

5 名の講師の皆さんに
直接質問することができます。

皆さんの日頃の疑問や聞きたいことをざっくりばらんに
お答えいただく機会を用意しています。この機会に
聞いてみたいことをぜひご用意ください。

開催会場
京都美術工芸大学 東山キャンパス

〒605-0991 京都府京都市東山区上堀詰町 2 7 2
TEL.075-525-1515
ACCESS:[電車] 京阪本線 七条駅下車 6 番出口すぐ



太田 聡 氏

積水ハウス (株) 住生活研究所

1990年 京都市立芸術大学 大学院美術研究科環境デザイン専攻修了。同年、積水ハウス株式会社入社 技術本部所属。積水ハウスのオリジナルインテリアシステム「SHIC」の開発を中心に、様々なライフスタイル提案、ユニバーサルデザインの企画等を担当。今年9月より住生活研究所に所属し、「住めば住むほど幸せ住まい」の研究に着手。一級建築士。



今井 慎二 氏

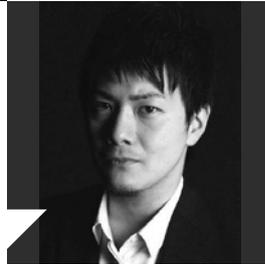
(株) イリア

2008年 立命館大学大学院 理工学研究科博士課程前期課程修了。同年イリア入社。ホテル・オフィスを中心に内装空間設計に携わる。

黒敷 雄貴 氏

(株) 竹中工務店 設計部

2011年 京都工芸繊維大学 大学院 工芸科学研究科 建築設計学専攻修了。同年竹中工務店入社。設計部スペースデザイン部門インテリアグループ所属。ホテルプロジェクトを中心に、オフィス、商業などのインテリア空間ほか、幅広くデザイン業務に携わっている。



花井 架津彦 氏

大光電機 (株) 大阪 TACT デザイン課

神戸芸術工科大学工業デザイン学科卒業。2003年大光電機株式会社入社。住宅照明を中心に、ハウスメーカー・建築家の照明設計を手掛ける。全国各地で「建築・造園・照明の融合」をテーマにした講演活動を実施。2017年に建築専門誌「建築知識」にて「住まいの照明設計塾」を連載。2019年にエクスマレッジ社より「庭と住まいの照明手帖」を刊行。



井上 まりえ 氏

ジーク (株) デザイン室

2006年 京都造形芸術大学 環境デザイン学科 建築専攻卒業。同年ジーク株式会社入社。大阪店 第二デザイン室所属。コスメ、アパレルショップのデザインを中心に、ホテルや百貨店の改装プロジェクトにも携わり国内外問わず幅広くデザイン業務に携わっている

申込先 (Web フォームより申込して下さい)

一般社団法人関西インテリアプランナー協会
<http://www.kipa.or.jp>



主催 :KIPA 一般社団法人 関西インテリアプランナー協会

〒541-0052 大阪市中央区安土町 1-7-13 トヤマビル本館 9F
TEL06-6266-5735 / FAX06-6266-5745

今井慎二氏 株式会社イリア

① 学生へのひとこと

学生のうちに出来るだけ多くの場所を訪れたり、本などを通して得た知識などからなぜこの場所は居心地が良いのか悪いのか、どこが他と違う新しさなのか、など考えてみたりするのがよいのではないのでしょうか。
残りの学生生活を十分に楽しんでください。

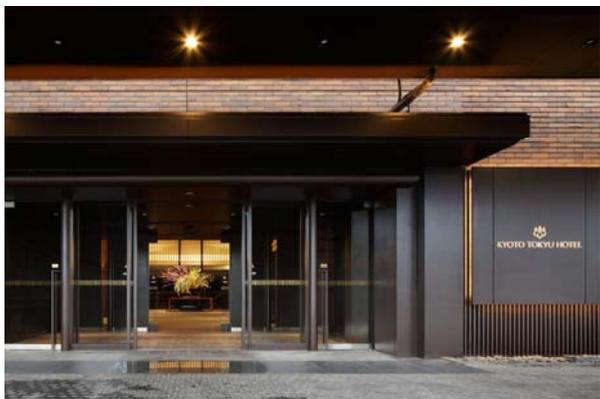
② 携わった仕事例やぜひ見せたい画像、説明したい内容など



ホテルヴィスキオ京都 by GRANVIA



A 社オフィス 東京都千代田区



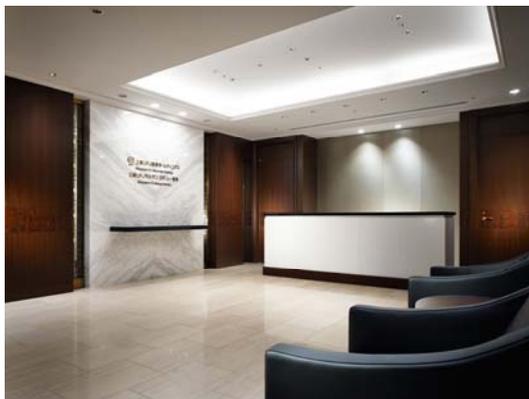
京都 東急ホテル



東洋軒 東京都港区



古賀文敏ウイメンズクリニック 福岡市



三菱 UFJ モルガン・スタンレー証券 東京都千代田区

黒藪 雄貴 会社竹中工務店

① 学生へのひとこと

よく社会人は『学生の時には時間があつた…』みたいな発言をする人がいますが、私個人的には、実は学生時代の方が忙しいのでは…?とも思ったりします。社会人になれば、大変なことはたくさんありますが、それ以上に楽しいことが山ほどあります。そんな状況に、自分を持っていくために、より学生時代を忙しく過ごし、自己研鑽に励むべきだと思います。

将来の自己投資と思って頑張ってください。

② 携わった仕事例やぜひ見せたい画像、説明したい内容など



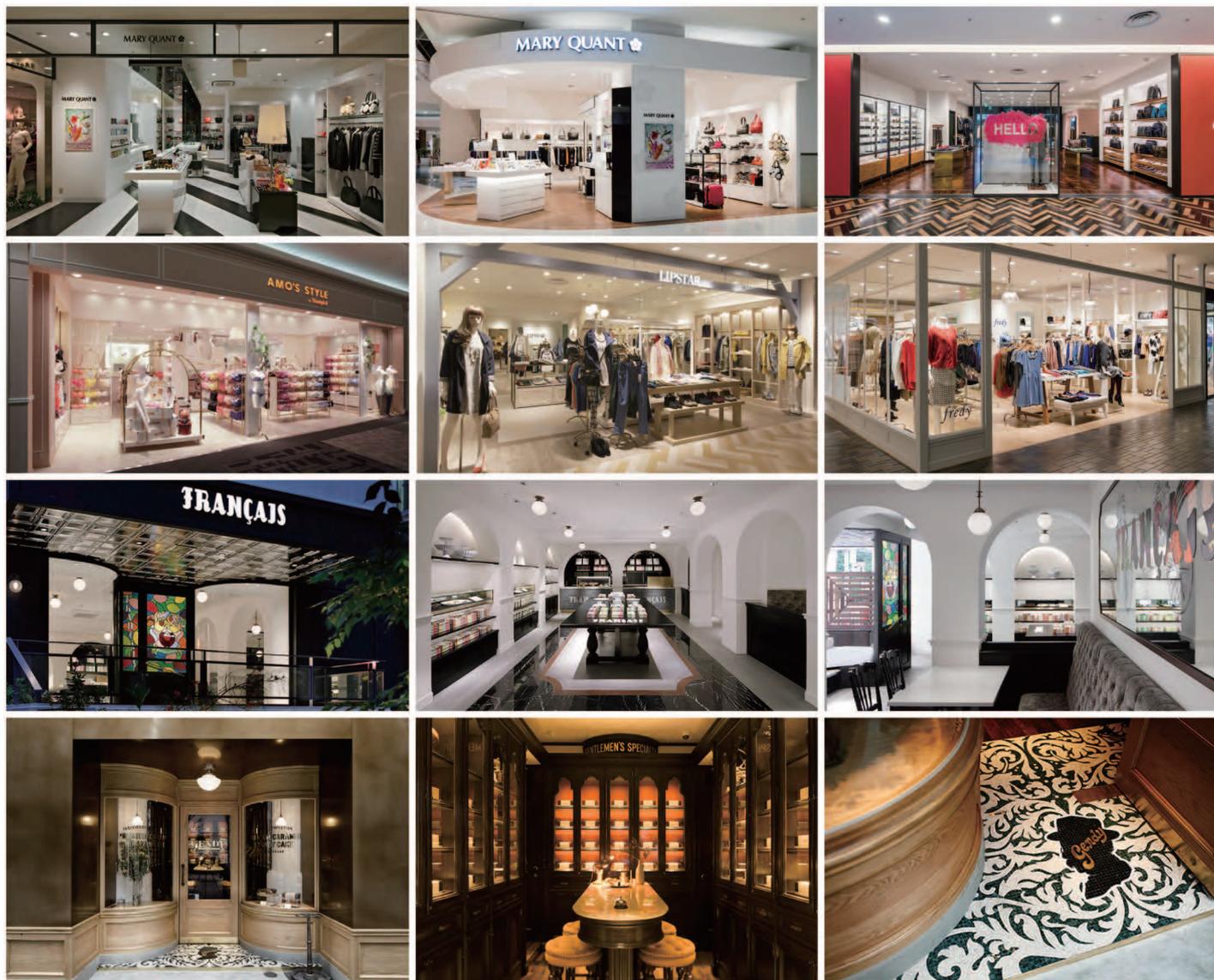
井上 まりえ 氏 ジーク株式会社

- ① 学生へのひとこと 商業における内装のデザインをご提案するにあたり、ブランドとしての価値を強め、ブランドとしてのメッセージをお客様に伝え、できる限りより多くの商品をお持ち帰りいただくための装置です。お客様のビジネスをサポートするのが私のお仕事だと感じています。
- 内装/インテリアデザインという言葉の壁にとらわれずに、本当の意味のデザインに対して貪欲に頑張っていたきたいです。
- 当たり前ですが、世界の半分以上は女性です。この業界に於いても女性の感覚やセンス、アイディアは絶対に必要で、誰かの役に立てる、活躍できる場はたくさんあると思います。まずは自分の大切にしたいことや好きなもの、楽しいことに目を向けてその気持ちを育てるという自分自身の経験に変えて、積み重ねてほしいと思います。

② 携わった仕事例やぜひ見せたい画像、説明したい内容など

2011-2019

自分経験や考えの中から手を使って表現したものが、たくさんの人の力をお借りして、目に見えるモノとして空間となり、誰かの出来事の背景になる、大変ではありますがとても素敵なお仕事です。



①学生へのひとこと

住宅のインテリアは、単なる“室内装飾”ではなく、住まい手の価値観や暮らし方そのものを表現するものです。ですので、表層的なスタイルやデザインばかりを追い求めるのではなく、住まい手が幸せを感じられる暮らし方の提案ができるよう、デザイナー自身が自分の暮らしを豊かなものにする必要があると思います。そのためにも、学生時代はいろいろなことにチャレンジし、幅広い経験をしていただければと思います。

②携わった仕事例や是非見せたい画像、説明したい内容等



スマートユニバーサルデザイン



リアルグレイン建具 胡桃



花井 架津彦 大光電機株式会社

① 学生へのひとこと

デザインと仕事は、人とのつながりが全て。 読書と探究心の継続を。

② 携わった仕事例やぜひ見せたい画像、説明したい内容など



人がやらない事(セミナー活動)



人との出会い



人からの紹介



多くの人(世間)に伝える (書籍の発刊)