

第7回IPサロン・キャリアセミナー 報告書

各社デザイナー・設計担当者インテリアデザインの現場を語る

主催日本インテリアプランナー協会関西 協賛 大建工業 画箋堂、総合資格

後援 (一社) 日本インテリアプランナー協会 (一社) 京都府建築士会 日本インテリア学会

□参加費 学生無料 一般1,000円

11月23日(土) 京都美術工芸大学東山キャンパス 3階 KYOBI ホールでセミナーにて参加 学生17名 一般14名 合計31名で行われました。

セミナー終了後講師と会員の懇親会がシート参加13名参加で行われました。

世代を繋ぐ取り組みとして、将来のインテリアプランナーを目指す学生を対象とするキャリアセミナーを開催いたしました。内容は、各社デザイナー・設計担当者、インテリアデザインの現場を語ると題して第一線で活躍するデザイナー設計者をお招きし、日頃の仕事の中身を語っていただきました。発想を練り、図面を描くだけにとどまらないインテリアデザインの仕事の拡がりを知り、今後の勉強の方向性や目標のヒントを見つけてもらうことを目的としました。学生の皆さんの日頃の疑問や聞きたいことをざっくばらんにお答えいただく機会となればと企画しました。

各社第一線のデザイナーにインテリアデザインの現場を語っていただいたので学生にとっては貴重な話が聞けたと感じました。またスクランブル質問では、今後の取り組み方や採用や様々な質問に対して的確なアドバイスがされていました。

懇親会の会場は横江さんが運営する店舗(バー)で行われました。講師と会員との交流が夜遅くまで行われました。

各講師の内容については講師抜粋版をご覧ください。

当日スケジュール

京都美術工芸大学 3階 KYOBI ホール

受付 12:30 開始 13:00

13:00 会長のあいさつ 小梶吉隆

13:10 JIPAKの取り組みについて 金沢明彦

13:30 ————— 休憩 —————

13:40 1部 各パネリストによる「仕事の現場」紹介 ————— 各20分程度

関野雄介 高島屋スペースクリエイツ(株)

前原和美 積水ハウス（株）

馮 植 （株）竹中工務店

14:40 ————— 休憩 —————

14:50 2部 各パネリストによる「仕事の現場」紹介 ————— 各 20 分程度

中沢 守康 ジーク（株）

藤原正二 （株）遠藤照明

白鳥洋子 京都美術工芸大学

15:50 ————— 休憩 —————

16:00 全体質問タイム ———— 手を挙げてもらって質問とパネリストの回答

16:10 スクランブル質問タイム ———— 自由に席を離れて直接パネリストに質問する

16:50 終了

17:30~20:00 懇親会

Seminar Lecturers

セミナー講師 順不同

白鳥洋子 京都美術工芸大学



京都美術工芸大学 建築学部建築学科 准教授
1993年東京芸術大学大学院修士課程修了、フランス政府公認建築家、一級建築士、博士(工学)。フランスでは都市計画や集合住宅などの設計に携わり、帰国後は大学にて研究教育に携わる。設計では住宅や再生改修、リノベーションなどを行い、研究では19世紀フランスの建築を中心に鉄の建築家として知られるアンリ・ラブルーストの研究を行う。

馮 植 (株)竹中工務店



(株)竹中工務店本店設計部 SD部門インテリア1G 主任
中国湖南省出身2013年 上海某ゼネコンにてインテリアデザインに従事 2016年 来日し、翌年4月京都工芸繊維大学大学院入学。2019年 京都工芸繊維大学大学院デザイン学修了、同年4月竹中工務店設計部入社 ホテル、オフィスなどの公共空間のデザインに従事。
2023 インテリアプライニングアワード優秀賞 [リッチモンドホテルプレミア京都四条]

中沢 守康 ジーク(株)



ジーク株式会社 京都店 デザイン室
デザインマネージャー
1989年嵯峨美術短期大学 インテリアデザイン卒業
同年 ジーク株式会社に入社 規模 業種を問わず商業施設空間のデザイン・設計を担当。
特に百貨店の設計においては、経験が豊富であり、国内外施設のフロアデザインやプロジェクトマネージャー実績がある。

前原和美 積水ハウス(株)



積水ハウス(株)R&D本部 デザイン設計部
エクゼクティブスペシャリスト
1990年大阪芸術大学芸術学部建築学科卒業。
積水ハウス株式会社入社。インテリアシステムの構築、研修、展示場や個人邸、施設の計画、国際事業のインテリアにも従事。現在、お客様の感性を住まいに映し出す「life knit design」を担当

藤原正二 (株)遠藤照明



(株)遠藤照明 大阪商環境ソリューション課 課長
2004年 京都工芸繊維大学 造形工学科卒業。
同年 株式会社遠藤照明に入社。最初の4年はホテルや病院施設など建築施設の照明計画を担当しており、その後国内外の百貨店のプロジェクトや物販店舗など主に商業施設の照明計画を携わっている。

関野雄介 高島屋スペースクリエイツ(株)



高島屋スペースクリエイツ(株)
デザイン本部 第1設計部 係長
2018年工学院大学大学院建築学専攻修了。
同年、高島屋スペースクリエイツ入社。1級建築士。
空間設計のみならず、プランニングの観点から提案することで、飲食・物販店舗の商業施設、鉄道や航空などの交通機関、ホテルなど担当物件は多岐にわたる。現在入社7年目。

開催会場

京都美術工芸大学 東山キャンパス

〒605-0991 京都府京都市東山区上堀詰町2-7-2

TEL.075-525-1515

ACCESS: [電車] 京阪本線 七条駅下車も番出口すぐ



会場風景



講師陣



スクランブル質問タイム



懇親会 シータにて

